



ARTS TRIBU



COMPAGNIA
DELLE
ARTI

PRESENTANO

XANAX

UN UOMO, UNA DONNA, UN ASCENSORE



UNA COMMEDIA DI **ANGELO LONGONI**
CON **VALERIA ALZARI & LUCA LOSITO**
SCENOTECNICA **TONY GRANDI**
REGIA **LUCA LOSITO**

SINOSI

LA COMMEDIA "CULT" DI ANGELO LONGONI IN UNA VERSIONE FRIZZANTE E PIU' TAGLIANTE CHE MAI! IN ESCLUSIVA ASSOLUTA IN SARDEGNA!

Un venerdì sera, all'uscita dal lavoro, Daniele e Laura, due colleghi che si conoscono a malapena, si ritrovano intrappolati in ascensore. I protagonisti vivranno dei momenti intensi, passando dall'euforia alla disperazione, detestandosi, per poi avvicinarsi, inconsapevoli di diventare, pian piano, fondamentali l'uno per l'altra.

Una brillante e misurata commedia che coinvolgerà lo spettatore, tenendolo col fiato sospeso fino alla fine, e portandolo a riflettere sulla difficile, intricata e controversa condizione dei rapporti umani.

Un testo nuovo di uno dei più brillanti autori della drammaturgia italiana: una autentica escalation di risate e situazioni claustrofobiche all'interno delle quali i due personaggi vivono, interagiscono, si svelano e si riconoscono, creando un inevitabile ed indissolubile legame con gli spettatori.

SCHEDA TECNICA

esigenze sceniche

spazio scenico minimo di 4X4 m.
quintatura nera e fondale
graticcia

luci (dotazione minima)

8 PAR 1000W
2 sagomatori (opzionali)

fonica

impianto di amplificazione per musiche di scena e lettore cd
2 microfoni ad archetto per amplificazione vocale
(solo in caso di rappresentazioni all'aperto o in grandi spazi)



VIDEO PROMO

XANAX - UN UOMO, UNA DONNA, UN ASCENSORE (5 MIN.)

<https://www.youtube.com/watch?v=0YRoC9oz0tk&feature=youtu.be>



IL CAST

Luca Losito

Attore e regista, formatosi alla New York Film Academy e all'Accademia del Teatro TorDiNona di Roma, campione italiano d'improvvisazione teatrale, formatore esperto in comunicazione, dirige l'associazione culturale ARTS TRIBU. Svolge intensa attività laboratoriale ed è direttore del periodico di opinioni SassariCity. Ha lavorato con alcuni grandi nomi del teatro del cinema in Italia e all'estero.

Valeria Alzari

Attrice, Direttrice artistica e organizzativa dell'associazione culturale ARTS TRIBU, inizia a formarsi con il Teatro Stabile d'Innovazione "La Botte e il Cilindro", dove si forma sotto la guida di Pier Paolo Conconi e Sante Maurizi. Come attrice ha collaborato con produzioni locali e nazionali.

LA COMPAGNIA

ArtsTribu è un'associazione culturale legalmente riconosciuta e registrata, operante a Sassari dal 1989, che si occupa di produzioni teatrali e cinematografiche e organizza eventi culturali. Tra le più importanti manifestazioni organizzate, il PASTA MADRE DAY SASSARI, che quest'anno ha visto la terza edizione, con un clamoroso successo di pubblico e attività coinvolte; in campo teatrale ha all'attivo decine di produzioni, di cui le ultime due (Toccata e Fuga di Derek Benfield e XANAX di Angelo Longoni, entrambe per la regia di Luca Losito) hanno registrato il tutto esaurito a Sassari e sono in fase di distribuzione in Sardegna e nel resto di Italia.

Per il cinema e la televisione, ARTS TRIBU ha collaborato attivamente per La Fandango Cinematografica, la Rai, Mediaset e la Tv Svizzera e altre produzioni nazionali e locali.

In collaborazione con il Teatro Ferroviario di Sassari e con la Compagnia Stabile di Innovazione La Botte & Il Cilindro, cura dal 2015 la rassegna di teatro e teatro danza "Tribù Teatrali", coinvolgendo molteplici realtà del territorio regionale e nazionale.

CONTATTI

Per richiedere informazioni sui nostri spettacoli, contattateci:

Tel. 347.7754912

info@artstribu.it

www.artstribu.it

